DIARIO BALEAR.

PRIMER TRIMESTRE.

San Simeon obispo.

Sale el sol á las 6 y 43 minutos: pónese á las 5 y 17 minutos.

Se suscribe á este periódico en Palma en la librería de D. Felipe Guasp, calle de Morey, núm. 42, y en la del Puesto del Diario, junto á la Cadena de Cort, núm. 3, á razon de 10 reales mensuales, llevado á casa de los Sres. Suscriptores.

NOVEDADES.

Robo.—El 29 de diciembre por la tarde un individuo acompañado de una señora, ambos elegantemente vestidos, se presentaron en casa de un joyero de Marsella. Despues de haber ajustado varios objetos se retiraron diciendo que volverian. En su segunda visita eligieron diferentes artículos importantes 2500 francos, y los hicieron poner en una cajita de carton. En seguida el caballero pidió una luz, y sacó lacre de su bolsillo para sellar la cajita; pero mientras que la dueña de la tienda habia ido por la luz, sustituyó diestramente otra caja dispuesta de antemano y semejante en un todo á la que acababa de sellar. Al retirarse encargó á la joyera dejase puesta aparte la caja sellada, dándola la mitad del precio en que habian convenido. Hacia ya das horas desde que se habia efectuado la supercheria, cuando inquieto ya el joyero echó una ojeada sobre la cajita sellada, que desde luego conoció no era la suya. Abrióla, y no encontró en ella sino pedazos de porcelana.

Arquitectura naval.—Despues de trabajosas esperiencias acaba de inventar un ingles una nueva especie de embarcacion, que probablemente se adoptará en lo sucesivo, y hará sin duda época en la arquitectura naval, proponiéndose el conciliar en un mismo buque el menor desórden posible con la mayor estiva, la menos directa con la mas fuerte resistencia lateral, y la mayor solidez con el menor lastre, asegurándose que todas estas cualidades se verifican en el nuevo invento. La forma esterior de estos buques es muy hermosa, presentando una serie de curvas y elípticas muy elegantes: la quilla muy profunda, y el puente chato, largo y muy ancho. Tambien se asegura que son muy ágiles. Parece que un poco mas de la mitad del lastre, ó un cuarto mas de tonelada del que llevan comunmente los buques comunes, es suficiente para que puedan los nuevos llevar vela. Un cúter de 41 toneladas construido por este método y muy velero no lleva por ejemplo sino una carga de 11 toneladas de lastre; y uno de antigua construccion y del mismo tonelaje necesitaria á lo menos 17 toneladas.

Piano irlandes.—Un industrioso irlandes ha inventado una caja de música, por la que seguramente merece un privilegio de invencion. Una noche que despues de su trabajo quiso recrearse con un poco de música, se proporcionó una especie de caja parecida á un piano; pero mas ancha y profunda, y llena de agujeros de un lado á otro. En este cofre colocó diez ó doce lechoncillos de diferentes edades, y por consecuencia de distintas voces, cuyas colas salian ácia afuera por el respectivo agujero. Cuando el ingenioso artista queria música, no hacia sino pincharles alternativamente las colas, y la sinfonía empezaba y proseguia hasta que quisiese, y entónces soltaba aquellas teclas vivientes. Todas las tocatas son irlandesas, y el instrumento se llama *Klogo-maguffi*.

Imprenta de Madagascar.—Los misioneros han introducido una prensa en Tanan-rivo, capital de Madagascar, y se ocupan en imprimir una traduccion de la Biblia en lengua madagasquense. Cuatro naturales de la isla están bastante versados en los conocimientos de la caja, y otros dos sirven para el tirado.

Comercio en la China.—Los periódicos ingleses del 30 de diciembre último dicen haberse recibido una respuesta del Emperador de la China á las reclamaciones de los comerciantes ingleses. S. M. Celeste declara en ella que deben cumplirse los antiguos reglamentos de los comerciantes *hongs*. En este documento, curiosísimo por su forma, se trata á los ingleses de estrangeros bárbaros.

AGRICULTURA, COMERCIO, ARTES
É INDUSTRIA.

Del clima, terreno y esposicion que mas conviene á las viñas.

Concluye el artículo del diario anterior.

Hay algunas tierras, que aunque fuertes y sustanciosas, carecen de la tenacidad de la arcilla; pero la demasiada fuerza y frondosidad que alli adquiere

la viña, se opone á la perfeccion de la uba. Se emplean sin embargo no pocas veces en el cultivo de esta planta, porque la cantidad suple á la calidad del producto, y porque muchas veces conviene tener vino, aunque de mediano valor, para los criados y jornaleros, y aun para fabricar aguardiente.

Los terrenos húmedos son siempre dañosos á la viña, porque si son fuertes y sustanciosos, enferma la planta, se corrompe y perece; y si son ligeros, siempre producen un vino acuoso, sin fuerza y sin perfume.

El terreno calcar ó calizo es generalmente bueno para la viña, porque el agua circula y penetra libremente toda la capa de la tierra, y las numerosas ramificaciones de las raices la chupan por todos sus poros. El calor por otra parte contribuye á elaborar la sabia; y asi es, que los vinos producidos en semejante terreno son espirituosos y perfumados.

Los terrenos ligeros y pedregosos son en general los mas apreciables para la viña. Su raiz se introduce en ellos mas facilmente: la capa superior defiende á la inferior de los rayos del sol; y mientras que la cepa y la uba reciben sus influjos benéficos; la raiz oportunamente humedecida proporciona los sucos necesarios á la vegetacion.

El agricultor, pues, que prefiera la bondad de su cosecha á la cantidad y abundancia, elegirá para la viña los terrenos ligeros y pedregosos, destinando para otros productos los fecundos y crasos.

La madera, que se crió en la esposicion del norte, es infinitamente menos combustible que la que tuvo la esposicion del mediodia; y las plantas odoríferas y sabrosas pierden su sabor y su perfume si se trasplantan á la esposicion septentrional. Estos fenómenos comunes á todos los productos de la vegetacion, son acaso mas manifiestos por lo que respecta á la viña. El fruto de la que mira al levante ó al mediodia, es muy diferente del producido por las cepas situadas al norte; y aun en la misma esposicion se advierte diferencia segun la mayor ó menor inclinacion de la superficie del suelo. La parte superior de un collado mas espuesta á las mutaciones de la admósfera no presenta jamas frutos tan abundantes y sazonados. Su parte inferior no carece de inconvenientes; y aunque los frutos que produce, sean mas abundantes, carecen sín embargo del perfume y del principio azucarado, que contiene los de la viña situada al medio del collado. Será, pues, la esposicion mas favorable á la viña, la que se encuentre entre el levante y el mediodia.

La esposicion del poniente es acaso tan perjudicial como la del norte. Abrasada la tierra por el calor del dia no presenta por la tarde á los rayos del sol casi paralelos al orizonte, sino un suelo árido y sin humedad; y es consiguiente, que la uba que no se halla defendida contra su ardor se seque, se caliente y sazone antes de tiempo, paralizándose la vegetacion antes de correr los períodos que necesitaba para producir los frutos sazonados.

Aunque no sea el hombre dueño de la admósfera, ni pueda defenderse contra sus mutaciones, puede sin embargo por medio del cultivo modificar alguna vez sus efectos, y disminuir los daños que resultarian á sus cosechas. Por esta razon conviene, que conozca las diferencias admosféricas y sus efectos durante las estaciones del año.

Segun estas, y segun su carácter se diferencia la naturaleza del vino; y la humedad, el frio y el calor influyen de tal modo sobre el fruto, que le hacen variar toda su calidad. No llega la uba á su perfeccion sino en terreno libre de humedad. Asi, pues, cuando el año fuere tan lluvioso, que el suelo y la admósfera se mantuvieren en un temperamento húmedo y frio, jamas la uba conseguirá azucar, ni perfume; y el vino, que resulte de su jugo, será necesariamente débil, abundante é insípido. Las lluvias, que sobrevienen al tiempo de la vendimia, ó cerca de ella, son siempre las mas perjudiciales, porque entónces la uba no tiene ya lugar para la elaboracion de sus sucos, se llena de agua y solo presenta á la fermentacion un fluido acuoso y sin azúcar. Pero las lluvias, que caen sobre la viña, cuando la uba comienza á crecer, y sus granos á desenvolverse, le son sumamente favorables, porque proporcionan al vegetal el principal alimento de su nutricion, y si un calor constante viene á facilitar la elaboracion, la calidad de la uba se perfecciona.

Los vientos son siempre perjudiciales á la viña. Secan los sarmientos, la uba y el terreno, y endurecen de tal modo la superficie de la tierra, que haciéndola impenetrable á los rayos del sol, dan lugar á que se conserve cerca de las raices de la *planta* una humedad pútrida, que las corrompe.

Las nieblas son tambien peligrosas para la viña, mortales para la flor, y dañosísimas á la uba. A mas de los miasmas pútridos, que depositan muchas veces sobre los frutos, humedecen en su superficie; y como esta humedad se desvanece pronto, si el sol los llega á herir, este paso rápido del frio al calor les perjudica sobre manera.

El buen estado de una viña, y la buena calidad de su fruto dependen de una justa proporcion entre el calor y la humedad, y de un equilibrio perfecto entre el agua, que tanta parte tiene en el alimento de la planta, y el calor que facilita su elaboracion. Cualquiera causa, pues, que contribuya á trastornar este equilibrio, será dañosa para la planta y para sus frutos; y por esta regla se podrá conocer, *si las estaciones han sido contrarias ó favorables á la viña.*

VARIEDADES.

Estraño ceremonial en las bodas de los isleños botabos en la isla de Java.

Las mas de las costumbres de estos isleños asiáticos ofrecen circunstancias muy dignas de notarse; pero las ceremonias y ritos de sus matrimonios, merecen una atencion particular. En primer lugar se le conduce al novio, montado en un caballo ricamente enjaezado paseándole por todos los principales barrios del pueblo. Lleva la gala mas rica que haya podido costear segun sus haberes, y le

precedеn sus parientes mas cercanos, juntamente con una tropa de bonzos ó santones, y una multitud de músicos y danzantes que van tocando y bailando delante de él; lleva asimismo al rededor de su persona los esclavos que tiene; unos defendiéndole la cabeza con un gran quitasol muy abigarrado de colores y adornos, y otros esparciendo flores, bálsamos y licores olorosos, llenando de fragancia todo el aire. En esta disposicion y con esta comitiva sigue hasta llegar á la casa de la novia, alli se apea, y es recibido en una especie de tienda de campaña, donde se tienen prevenidas y aderezadas muchas mesas llenas de manjares para todo el acompañamiento, y servidas suntuosamente. Despues que todos han comido y bebido á su placer, se trae la novia al mismo lugar; pero con el rostro cubierto de un velo tupido que no permite se transluzca nada. Al propio tiempo se le tapa tambien al novio con una cortina, que le cubre enteramente, de forma que los dos desposados no perciben ni aun los bultos. Entónces un iman ó santon se arrima al esposo y otro á la esposa, y despues de haberles rezado algunas oraciones secretas, les preguntan con gran silencio si es cierto que se quieren casar, y si se aman mutuamente el uno al otro. Luego se trocan los imanes para cerciorarse cada uno de la voluntad del otro contrayente, y cuando han oido el sí de ambos se descorre la cortina del novio y se le quita el velo á la novia. Aquel arroja sobre la cabeza de su esposa varias flores por cuatro veces, y esto mismo repite ella con él. Despues pasa el esposo un rico anillo con el dedo del corazon de la mano derecha de su esposa, y esta le corresponde con otro igual en el mismo dedo y mano de su esposo, yendo en competencia en la alhaja. Luego se ponen mútuamente una guirnalda sobre la cabeza, y se entrega la novia al novio. Este la presenta una taza de leche de vaca, y ambos han de beber cuatro sorbos alternados. El novio se lleva á su casa la novia con todo el acompañamiento con que fué á buscarla. Alli se traen una hoja de betel (especie de yedra) y la mascan ambos. Despues la madre del novio, ó la mas cercana parienta si no la tiene, toma un incensario y perfuma por cuatro veces la cara de los desposados, echándoles su bendicion y pronunciando ciertas palabras de costumbre. Ultimamente, la misma madre hace un nudo con el vestido de los novios, y los lleva á un aposento donde los deja, y sale á dar gracias á los acompañantes que le dan la enhorabuena y se retiran.

NOTICIAS Y AVISOS PARTICULARES DE ESTA CIUDAD.

Orden de la Plaza del 17 para el 18.

Gefe de dia el teniente coronel D. Pascual de Lacalle, segundo comandante del regimiento infantería de Soria. — Parada, rondas, contrarondas, capitan de hospital, provisiones, sargento de hospital y teatro Soria.

De órden del Sr. Gobernador de esta plaza — Salvador Valencia.

Administracion de Rentas de esta Provincia.

FRUTOS CIVILES.

Concluido el medio trimestre primero del presente año, y siendo urgente su cobro, acudirán los contribuyentes á la mayor posible brevedad á realizar su pago, evitando toda morosidad, que hartos disgustos habrá de producirles.

Se reencarga igualmente bajo la conminacion de apremio, el pago de atrasos del año anterior. Palma 16 de febrero de 1832.—Pedro de Fuertes.

Real Academia de medicina y cirujía de estas islas.

Esta Real Academia vacunará gratuitamente todos los niños que se le presentarán en el edificio de la estinguida Universidad, el miércoles prócsimo 22 del corriente, á las doce del dia. Palma 17 de febrero de 1832.—Miguel Muntaner secretario de Gobierno.

PROSPECTO á la obra titulada *Monografía ó tratado especial y completo del cólera-morbo pestilencial.* Escrita por Alejandro Moreau de Jonnés, miembro relator del supremo Consejo de Sanidad de Francia, &c. &c. &c. Traducida al castellano por don Juan Gualberto Avilés, médico de la Inclusa y colegio de la Paz de esta corte &c. &c. Dedicada al Sermo. Sr. Infante D. Francisco de Paula.

Cuando la formidable enfermedad, conocida con el nombre de cólera-morbo pestilencial, limitaba sus horrorosos estragos á las provincias prócsimas á su cuna, tan distantes de nuestro continente, lamentábamos, á la verdad, la desgraciada suerte de sus habitantes; pero estábamos tan léjos de temerla, como apartados estamos del Indostan. Siguió luego su curso desastroso, recorriendo millares de leguas en todas direcciones, con increible rapidez, y dejando por do quiera motivos indelebles de desconsuelo y llanto. Ni cordilleras de montañas, cuya cima parece estar tocando las nubes; ni rios caudalosos y profundos; ni arenosos y casi interminables desiertos; ni el anchuroso mar; ni la diferencia de climas y de estaciones; ni la diversidad de razas: nada, nada ha podido detener su veloz carrera, ni apenas mitigar su violencia. El Asia y el Africa, con las estensas y numerosas islas que las rodean, quedaron consternadas y atónitas á la vista de innumerables cadáveres, triste resultado de tan terrible azote.

Estas noticias tan fúnebres como verdaderas, y la aprocsimacion de la enfermedad al continente europeo, alarmaron, con razon, á todos sus pueblos y gobiernos; pero quedaba todavía el consuelo que no habia penetrado en Europa; y las medidas de precaucion que se tomaban por todas partes, alimentaban

la esperanza de que acaso encontraria una barrera insuperable en los medios que se adoptaron para contenerla.

Desgraciadamente fué vana tan lisongera esperanza: el cólera, el espantoso cólera-morbo, se presenta á las puertas de nuestra Europa, dejando á la espalda mas de cincuenta millones de víctimas que ha sacrificado desde el año 1817, en que nació; entra por la frontera de Rusia, pasa por la Polonia, no perdona á la Prusia, invade la Alemania, llega hasta Viena, se introduce en Dresde, teatro por ahora el mas prócsimo de sus estragos, y atravesando el mar, penetra tambien la fria y nebulosa Inglaterra. ¿Y vendra á ensangrentar las aguas del Tajo, como ensangrentó las del Ganges y del Boristenes? Es de esperar que no, atendiendo al celo que ha desplegado nuestro Gobierno, y á las medidas que ha adoptado; y gracias sin duda, á sus desvelos, nos hemos librado hasta ahora de tan ominosa enfermedad, á pesar de tantas puertas como la ofrecen nuestra costas para penetrar en la Península.

Mas este ejemplo que nos da nuestro Soberano, no debe ser para nosotros estéril é infructuoso: todos debemos esmerarnos á porfia en cooperar á que se consiga el objeto que se propone su paternal solicitud; nadie mas interesado en ello que nosotros mismos, y seríamos verdaderamente unos insensatos, si imitásemos á los que desprecian tan sin consejo los medios de precaverse.

Con este pensamiento, y para ser útil en algun modo á mis compatriotas, me he determinado á publicar la siguiente traduccion. Me parece puedo asegurar, sin temor de engañarme, que hasta ahora no se ha impreso sobre esta enfermedad libro alguno que pueda compararse, ni con mucho, al que publicó en junio último el célebre Alejandro Moreau de Jonnés. No dudo afirmar que los facultativos hallarán en él cuanto pueden desear acerca del cólera-morbo, tanto en la parte gráfica ó descriptiva de este mal, cuanto en los diferentes métodos curativos, y hasta aun en la anatomía patolóñica del mismo; y los que no lo son, instruccion y luces para su gobierno en un asunto de tanto interes, si por desgracia llegara á penetrar entre nosotros tan terrible mal.

Contiene ademas esta obra la parte histórica de la enfermedad, habiendo reunido el autor noticias tan numerosas y verídicas, que la constituyen una verdadera y completa Monografía: siendo esto tanto mas digno de la atencion del público, cuanto que las impresas hasta el dia pueden llamarse unas ligeras compilaciones de lo que ha dicho este sabio escritor.

En apoyo de esta asercion, óigase lo que entre otras cosas dijo de aquel nuestra gaceta de 30 de julio prócsimo pasado, refiriéndose á la de Francia. »Un hombre, amigo de las ciencias, y colocado por »el gobierno en el punto donde se reunen todas las »noticias, ha seguido mucho tiempo hace en su mar»cha á este formidable genio esterminador, que en »el espacio de catorce años ha inmolado diez y »ocho millones de hombres en el Indostan, treinta »y seis millones desde Pekin á Varsovia, y ha in»vadido mil trescientas ciudades en Asia y Europa. »Con presencia de los datos remitidos de todos los »puntos del continente antiguo, ha trazado en el ma»pa la vuelta que esta plaga ha dado en una area »de 2.250 leguas de Norte á Mediodia, y mas de »2.000 de Oriente á Occidente.

A lo que debe añadirse, que no solo siguió al cólera por todas partes, sino que describe la enfermedad y sus síntomas con admirable claridad; raciocina con la mayor ecsactitud acerca de su orígen y naturaleza, fundado en datos que nadie tuvo tan seguros como él; discurre con mucho tino sobre los medios profilácticos, para precaverse de esta enfermedad; y espone con la mayor precision y claridad los diferentes métodos curativos que se han adoptado en todos los puntos donde se ha padecido.

Tambien se hará mencion de los remedios que han sido recomendados en los periódicos.

Constará de un tomo en 4.°, de un carácter de letra igual al del prospecto. Su precio 24 rs. en rústica.—Se suscribe en la librería de Guasp, calle de Morey.

Los señores suscriptores á las obras inéditas del Ecsmo. Sr. D. Gaspar Melchor de Jovellanos, podrán acudir á la Comision de liquidacion de atrasos de Real Hacienda de esta provincia, para recoger el cuaderno 11.°, quedando en la misma varios juegos de los anteriores para los que quieran nuevamente suscribirse.

En la librería de este periódico darán razon de un sugeto que desea alquilar ó establecer una casa que tenga huerto.

Están para alquilar unos entresuelos en las inmediaciones de la cuesta *d' Enbros.*

CAPITANÍA DEL PUERTO.

Embarcacion fondeada el dia 15 *del corriente.*

De Barcelona el javeque S. Antonio, su patron D. Manuel Fernandez, con un pasagero y trigo.

Idem el 16. De Palamos el bateu frances Antonio Isabel, su patron José Azibert, en lastre: queda en observacion.

De Barcelona el javeque español S. Antonio, su patron José Valls, con géneros.

De id. el id. S. Buenaventura, su patron Gabriel Calafell, con id. y trigo.

De Mahon el laud S. Antonio, su patron Juan Roig, con 2 pasageros, id. y id.

De Arribada para Argel la taratana francesa santa María, su patron Antonio Juge, con su mismo cargo.

TEATRO.

Hoy á las 7 la compañía española representará la comedia en tres actos titulada: *Los dos sargentos franceses en el cordon sanitario.*—Tonadilla: *El presidario.*—Baile: *Las boleras á cuatro.*—Sainete: *El chispero.*

IMPRENTA DE GUASP.